

Noty o autorach
„Humaniora. Czasopismo Internetowe”
Nr 1 (17)/2017

Drozdowicz Jarema – ur. w 1978 w Poznaniu; zatrudniony na Wydziale Studiów Edukacyjnych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu w Zakładzie Edukacji Wielokulturowej i Badań nad Nierównościami Społecznymi; zainteresowania badawcze: antropologia edukacji, studia kulturowe, socjologia edukacji; najważniejsze publikacje: *Symbole w działaniu. Akademickie konteksty nurtu symbolicznego w antropologii* (Poznań 2009); *The Symbolic Dimension. Anthropological Studies in Culture, Religion and Education* (Munster 2014); *Infidels and Martyrs: Popular and Scientific Discourses on Picturing Muslims After 9/11 in the Context of the US Military Presence in Iraq and Afghanistan*, w: J. Witkowska, U. Zagratzki (eds), *Ideological Battlegrounds - Constructions of Us and Them Before and After 9/11. Volume 1: Perspectives in Literatures and Cultures*, Cambridge Scholars Publishing, Cambridge 2014, ss. 33–46; *To Trust the Other. Anthropology of Education in the Context of Polish Debates on Multiculturalism*, w: O. Kozłowa, K. Izdebska (eds), *Cultures of Trust*, Wyd. Naukowe WH, Szczecin 2013.

Gorzelany Dorota – dr, archeolog śródziemnomorski (Instytut Archeologii, Uniwersytet Jagielloński), kustosz dyplomowany i kurator działu sztuki starożytnej Muzeum Narodowego w Krakowie, wykładowca sztuki starożytnej w Instytucie Historii Sztuki i Kultury Papieskiego Uniwersytetu im. Jana Pawła II; autorka licznych artykułów, głównie na temat greckiego malarstwa wazowego i kolekcjonerstwa.

Kałabunowska Agata – studentka studiów doktoranckich w zakresie nauk o polityce w Instytucie Nauk Politycznych i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Jagiellońskiego; absolwentka X edycji rocznego programu Akademii Młodych Dyplomatów w Europejskiej Akademii Dyplomacji w Warszawie; interesuje się przede wszystkim historią dyplomacji, zjawiskiem ekstremizmu politycznego, myślą polityczną skrajnej prawicy, historią i bieżącą polityką Niemiec.

Kraśniewska Natalia – doktorantka Międzywydziałowych Środowiskowych Studiów przy Wydziale Filozofii i Socjologii (WFiS) Uniwersytetu Warszawskiego; absolwentka Instytutu Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego; asystentka naukowo-badawcza think-tanku Fundacja Rektorów Polskich – Instytut Społeczeństwa Wiedzy (FRP-ISW); zainteresowania naukowe: współczesne migracje, integracja społeczna migrantów, tożsamość narodowa, edukacja dwujęzyczna i dwukulturowa, stosunki polsko-niemieckie, *governance* w szkolnictwie wyższym, 5. poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji w szkolnictwie wyższym.

Krzyżak Lesław – prezbiter archidiecezji przemyskiej, doktor nauk prawnych, pracownik Polsko-Czeskiej Wyższej Szkoły Biznesu i Sportu „Collegium Glacense”, członek Stowarzyszenia Kanonistów Polskich i Polskiego Towarzystwa Prawa Wyznaniowego oraz Międzynarodowej Rady Naukowej Pedagogów Katolickich w Rużomberku oddział Polska; zainteresowania badawcze: działalność ruchów i stowarzyszeń we współczesnym Kościele polskim wobec wyzwań laicyzacji i sekularyzacji, kościelne prawo powszechne i partykularne w Polsce i krajach Europy Zachodniej, nauczycielskie zadania Kościoła, normatywa prawd wiary.

Leończyk Sergiusz – dr, adiunkt w Instytucie Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach; autor 4 książek i ponad 100 artykułów naukowych, najnowsza książka: *Polskie osadnictwo wiejskie na Syberii w drugiej połowie XIX i na początku XX wieku* (Warszawa 2017, Impresje. Net Miłosz Trukawka 2017); redaktor ogólnorosyjskiego kwartalnika „Rodacy” (www.rodacynasyberii.pl), członek APAJETE w Paryżu (Polskie Stowarzyszenie Autorów, Dziennikarzy i Tłumaczy w Europie).

Wejt-Knyżewska Aleksandra – absolwentka międzynarodowych stosunków gospodarczych oraz polityki społecznej na Wydziale Ekonomiczno-Socjologicznym Uniwersytetu Łódzkiego; aktualnie

doktorantka w Katedrze Socjologii Stosowanej i Pracy Socjalnej UŁ; do zainteresowań naukowych należą kwestie związane z polityką społeczną, migracją, wykluczeniem społecznym, a także dotyczące tranzytji w dorosłość.