

## Noty o autorach

**DOHNAL ADAM** – doktorant na Wydział Historycznym Uniwersytetu im. Adam Mickiewicza w Poznaniu, absolwent Filozofii oraz Wschodoznawstwa, studiował m.in. na Państwowym Uniwersytecie Mongolskim oraz Mongolskiej Akademii Nauk; jest członkiem Centrum Badań Środkowoazjatyckich UAM oraz Centrum Myśli Społecznej im. Floriana Znanieckiego; zainteresowania naukowe: migracje, Azja Środkowa, Syberia, Mongolia, Chiny, Indie, kulturoznawstwo, marksizm, historiografia komunistyczna oraz *border studies*.

**DROZDOWICZ JAREMA** – ur. w 1978 w Poznaniu; zatrudniony na Wydziale Studiów Edukacyjnych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu w Zakładzie Edukacji Wielokulturowej i Badań nad Nierównościami Społecznymi; zainteresowania badawcze: antropologia edukacji, studia kulturowe, socjologia edukacji; najważniejsze publikacje: *Symbole w działaniu. Akademickie konteksty nurtu symbolicznego w antropologii* (Poznań 2009); *The Symbolic Dimension. Anthropological Studies in Culture, Religion and Education* (Munster 2014); *Infidels and Martyrs: Popular and Scientific Discourses on Picturing Muslims After 9/11 in the Context of the US Military Presence in Iraq and Afghanistan*, w: J. Witkowska, U. Zagratzki (eds), *Ideological Battlegrounds - Constructions of Us and Them Before and After 9/11. Volume 1: Perspectives in Literatures and Cultures*, Cambridge Scholars Publishing, Cambridge 2014, ss. 33–46; *To Trust the Other. Anthropology of Education in the Context of Polish Debates on Multiculturalism*, w: O. Kozłowa, K. Izdebska (eds), *Cultures of Trust*, Wyd. Naukowe WH, Szczecin 2013.

**GORZELANY DOROTA** – dr, archeolog śródziemnomorski (Instytut Archeologii, Uniwersytet Jagielloński), kustosz dyplomowany i kurator działu sztuki starożytnej Muzeum Narodowego w Krakowie, wykładowca sztuki starożytnej w Instytucie Historii Sztuki i Kultury Papieskiego Uniwersytetu im. Jana Pawła II; autorka licznych artykułów, głównie na temat greckiego malarstwa wazowego i kolekcjonerstwa.

**KALABUNOWSKA AGATA** – studentka studiów doktoranckich w zakresie nauk o polityce w Instytucie Nauk Politycznych i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Jagiellońskiego; absolwentka X edycji rocznego programu Akademii Młodych Dyplomatów w Europejskiej Akademii Dyplomacji w Warszawie; interesuje się przede wszystkim historią dyplomacji, zjawiskiem ekstremizmu politycznego, myślą polityczną skrajnej prawicy, historią i bieżącą polityką Niemiec.

**KRAŚNIEWSKA NATALIA** – doktorantka Międzywydziałowych Środowiskowych Studiów przy Wydziale Filozofii i Socjologii (WFiS) Uniwersytetu Warszawskiego; absolwentka Instytutu Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego; asystentka naukowo-badawcza think-tanku Fundacja Rektorów Polskich – Instytut Społeczeństwa Wiedzy (FRP-ISW); zainteresowania naukowe: współczesne migracje, integracja społeczna migrantów, tożsamość narodowa, edukacja dwujęzyczna i dwukulturowa, stosunki polsko-niemieckie, *governance* w szkolnictwie wyższym, 5. poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji w szkolnictwie wyższym.

**KRZYŻAK LESŁAW** – prezbiter archidiecezji przemyskiej, doktor nauk prawnych, pracownik Polsko-Czeskiej Wyższej Szkoły Biznesu i Sportu „Collegium Glacense”, członek Stowarzyszenia Kanonistów Polskich i Polskiego Towarzystwa Prawa Wyznaniowego oraz Międzynarodowej Rady Naukowej Pedagogów Katolickich w Rużomberku oddział Polska; zainteresowania badawcze: działalność ruchów i stowarzyszeń we współczesnym Kościele polskim wobec wyzwań laicyzacji i sekularyzacji, kościelne prawo powszechne i partykularne w Polsce i krajach Europy Zachodniej, nauczycielskie zadania Kościoła, normatywa prawd wiary.

**LEOŃCZYK SERGIUSZ** – dr, adiunkt w Instytucie Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach; autor 4 książek i ponad 100 artykułów naukowych, najnowsza książka: *Polskie osadnictwo wiejskie na Syberii w drugiej połowie XIX i na początku XX wieku* (Warszawa 2017, Impresje. Net Miłosz Trukawka 2017); redaktor ogólnorosyjskiego kwartalnika „Rodacy” ([www.rodacynasyberii.pl](http://www.rodacynasyberii.pl)), członek APAJETE w Paryżu (Polskie Stowarzyszenie Autorów, Dziennikarzy i Tłumaczy w Europie).

**MAŁECKI WIESŁAW** – adiunkt w Instytucie Kulturoznawstwa Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; zainteresowania badawcze: kultura obszaru niemieckojęzycznego, filozofia niemiecka, filozofia oświecenia, antropologia filozoficzna; wybrane publikacje: *Erotyczne peregrynacje. Filozofia antropologiczna Wilhelma von Humboldta* (Poznań 2013), G. Abel, *Świat jako znak i interpretacja* (Kraków 2015, tłum. z niemieckiego), F. Fellmann, *Para. Erotyczne źródła człowieczeństwa* (Poznań 2009) (tłum. części).

**PIOTROWSKA-KRETKIEWICZ ZOFIA ANETA** – od końca 1999 r. we współpracy z meksykańską uczelnią CIESAS prowadzi interdyscyplinarne badania łączące elementy z zakresu antropologii społecznej, socjologii, geografii kultury, geografii społecznej, geografii rolnictwa oraz historii w społecznościach rdzennych Meksyku w regionie la Huasteca; doktorantka w Zakładzie Geografii Rozwoju i Planowania Przestrzennego Instytutu Studiów Regionalnych i Globalnych na Wydziale Geografii i Studiów Regionalnych Uniwersytetu Warszawskiego; zainteresowania naukowe: rdzenne społeczności w krajach Ameryki Łacińskiej, medycyna tradycyjna, rośliny lecznicze, systemy żywienia, współczesne zjawiska społeczno-ekonomiczne w rolniczych indiańskich społecznościach Meksyku; tłumaczka z języka angielskiego na hiszpański dzieł naukowych dotyczących regionu la Huasteca.

**REPETOWICZ WITOLD** – magister prawa, absolwent Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Jagiellońskiego (2001), od 2016 r. doktorant na Wydziale Bezpieczeństwa Narodowego Akademii Sztuki Wojennej; autor licznych analiz dotyczących Bliskiego Wschodu, terroryzmu i migracji pisanych dla portalu Defence24.pl i Fundacji im. Kazimie-

---

rza Pułaskiego, autor książki *Nazywam się Kurdystan* (2016); dziennikarz, bliskowschodni korespondent Polskiej Agencji Prasowej i publicysta Tygodnika „Do Rzeczy”.

**TROJANOWSKA MARZENA** – doktorantka w Instytucie Kulturoznawstwa na Wydziale Filozoficznym Akademii Ignatianum w Krakowie; absolwentka filologii polskiej (Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie) oraz psychologii (Uniwersytet Jagielloński); interesuje się problematyką związaną z wielokulturowością, zderzeniem cywilizacji w kontekście historii najnowszej, islamem w Europie, kinematografią Bollywood oraz mechanizmami propagandy i manipulacji.

**WEJT-KNYŻEWSKA ALEKSANDRA** – absolwentka międzynarodowych stosunków gospodarczych oraz polityki społecznej na Wydziale Ekonomiczno-Socjologicznym Uniwersytetu Łódzkiego; aktualnie doktorantka w Katedrze Socjologii Stosowanej i Pracy Socjalnej UŁ; do zainteresowań naukowych należą kwestie związane z polityką społeczną, migracją, wykluczeniem społecznym, a także dotyczące tranzykcji w dorosłość.

