

Noty o autorach

BŁASZCZYK TOMASZ – doktor nauk humanistycznych; literaturoznawca, medioznawca; zainteresowania badawcze skupia na problemach związanych z tanatologią oraz pamięcią kulturową; publikował m.in. w „Czasie Kultury”, „Sensus Historiae” i „Studia Europaea Gnesnensia”, autor monografii *Kultura i śmierć. Kres życia w perspektywie medialnego zapośredniczenia* (2019).

BONDYRA KRZYSZTOF – doktor nauk humanistycznych w zakresie socjologii, pracownik naukowo-dydaktyczny na Wydziale Socjologii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza; kierownik wielu projektów badawczych oraz autor publikacji poświęconych m.in. tematyce rzemiosła oraz kształcenia zawodowego; od 2018 r. ekspert ds. pracodawców Polskiej Komisji Akredytacyjnej, od 2020 r. przedstawiciel UAM w ramach współpracy badawczo-ekspertkiej z Ministerstwem Rozwoju (Wydział Rzemiosła); zainteresowania badawcze dotyczą rozwoju regionalnego, samorządności terytorialnej i gospodarczej, jak też dostosowania systemu edukacji do potrzeb rynku pracy; wybrane publikacje: T. Herudziński, R. Boguszewski, D. Owczarek, K. Bondyra, *Ubóstwo energetyczne w obliczu regulacji przeciwdziałających zanieczyszczeniu powietrza*, Wydawnictwo SGGW, Warszawa 2019; K. Bondyra, K. Gołębiowska, A. Waligóra, *Potrzeba przedsiębiorczości. Studium postaw wobec rynku pracy mieszkańców subregionu pilskiego*, Fundacja Społeczeństwo i Gospodarka, Poznań 2018, K. Bondyra, *Westerny a demokracja lokalna*, „Studia Kulturoznawcze” 2(12)/2017.

FABIÁN PETR – przez 13 lat był kierownikiem Centrum Kryzysowego dla dzieci w Opawie i Haviřovie; obecnie jest wykładowcą na Uniwersytecie Śląskim w Opawie; interesuje się ochroną dziecka i polityką rodzinną – wsparciem dobrej rodziny.

FORMELLA ZBIGNIEW – profesor zwyczajny psychologii wychowawczej, kierownik katedry i dyrektor Instytutu Psychologii Wychowawczej na Università Pontificia Salesiana w Rzymie; autor wielu monografii i artykułów naukowych w języku polskim, angielskim i włoskim; główny obszar jego zainteresowań badawczych stanowi psychologia wychowawcza, pedagogika resocjalizacyjna oraz psychopedagogika skautingu; współpracuje z wieloma uniwersytetami, ośrodkami badawczymi i czasopismami naukowymi na świecie.

OLIWA-CIESIELSKA MONIKA – dr hab., prof. UAM; pracuje w Zakładzie badań problemów społecznych i pracy socjalnej na Wydziale Socjologii UAM; zajmuje się problematyką marginalizacji społecznej, ubóstwa, bezdomności, mieszkalnictwa socjalnego, pomocy społecznej i pracy socjalnej; Przewodnicząca Rady Dzieła Pomocy św. Ojca Pio w Krakowie; autorka artykułów i książek dotyczących problemu wykluczenia społecznego, m.in. *Piętno nieprzypisania. Studium o wyizolowaniu społecznym bezdomnych*, która uzyskała nagrodę im. Stanisława Ossowskiego przyznaną przez Polskie Towarzystwo Socjologiczne, oraz monografię *W poszukiwaniu kultury ubóstwa*, która otrzymała nagrodę Prezesa Rady Ministrów za wybitne osiągnięcie naukowe.

SIERADZAN JACEK – dr hab., filozof religii, buddolog, tłumacz, filmowiec; autor trylogii o szaleństwie religijnym: *Szaleństwo w religiach świata* (2005), *Od kultu do zbrodni. Ekscentryzm i szaleństwo w religiach w XX wieku* (2006) i przygotowywanego do druku słownika *Boskie szaleństwo*, ponadto opublikował trzy inne książki: *Jezus Magus. Pierwotne chrześcijaństwo w kręgu magii* (2006), *Sokrates magos* (2011), *Sokrates nieznan* (2011), redaktor antologii *Buddyzm* (1987) oraz *Drogi karmy i ścieżka Dharmy. Antologia poezji buddyjskiej Ameryki* (1993), a także kilkunastu zbiorów esejów.